

*Conçu en 1992, à l'occasion des premières « Floralies internationales de Bordeaux », le Parc Floral s'étend sur 33 hectares au nord de Bordeaux, au bord du Lac. Une roseraie de 5000m<sup>2</sup> où la rose conte son histoire de l'Antiquité à nos jours. Mais aussi un torrent de montagne, plus vrai que nature avec ses rochers et ses galets de granit prélevés dans le Gave des Pyrénées.*



**Point de départ :** se garer le long du petit port de plaisance



**Depuis les boulevards**, place Ravezies, prendre les allées de Boutaut (direction le lac), arrivé face au Lac de Bordeaux, tournez à gauche sur le boulevard Jacques Chaban Delmas, que vous emprunterez jusqu'au Camping de Bordeaux. Au rond-point prendre direction Blanquefort (allée du bois), au rond-point suivant tournez à droite avenue de Pernon (direction Parc Floral et Golf de Bordeaux), après l'entrée du golf sur votre gauche continuer sur cette avenue et sur votre droite entrée du parking du Parc Floral.

**En transport en commun**, ligne 37 arrêt Golf de Bordeaux, ce qui nécessite d'emprunter l'avenue du Pernon pour arriver à l'entrée du Parc Floral.

Tram C, arrêt Parc des expositions





Depuis le parking, partir sur la droite vers le portail d'accès au parc floral. Passer le portail et emprunter l'allée goudronnée, après un parking sur votre droite, tournez à gauche sur une allée en grave blanche, bordée par des massifs de rosiers, continuer tout droit. Au carrefour, tournez à droite (porte-flèche : jardin des villes jumelées) sur allée goudronnée ; au carrefour suivant, tournez à gauche au porte-flèche « jardin des filles jumelées » sur allée empierrée ; à l'entrée du bois « jardin des villes jumelées », au carrefour, laisser le pont à votre gauche et prendre en face (porte-flèche : entrée du vélodrome). A la fourche prendre tout droit (balise verte de la boucle verte Bordeaux Métropole) vous traversez « jardin des villes jumelées ». Empruntez le pont, puis au porte-flèche suivre « jardin de terre de bruyère » à votre droite, vous apercevez le stade Matmut Atlantique; l'allée se partage en trois ; laisser la 1<sup>ère</sup> allée sur votre droite et un peu plus loin prendre à la fourche celle de droite vers les arbres ; quitter l'allée goudronnée, tournez à droite sur l'allée en grave blanche, continuer jusqu'au torrent puis revenir à l'allée goudronnée et prendre à droite. Aux porte-flèches « torrent iris », « jardin de bruyère », tourner à droite. Aux porte-flèches « torrent », « Jardin de bruyère », continuer sur l'allée goudronnée, laisser sur votre gauche l'allée en grave blanche franchir le pont et suivre l'allée goudronnée ; au porte-flèche (sur votre gauche) aller tout droit (petit dénivelé), au porte-flèche « roseraie », laisser l'allée sur votre gauche et continuer tout droit, à 50m dans le virage, tournez à gauche sur l'allée en grave blanche, vous arriverez à la pivoineraie, au printemps en faire le tour pour admirer les différentes variétés (attention, terrain herbeux pouvant présenter quelques difficultés pour un fauteuil roulant) puis reprendre l'allée en grave blanche. De retour à l'allée goudronnée tournez à gauche. Au porte-flèche « roseraie », tournez à droite sur une allée en grave. Possibilité si fauteuil accompagné de prendre l'allée gazonnée sous la tonnelle de la roseraie. Au croisement, face à la vigne, aller tout droit, puis dirigez-vous vers le portail, enfin arrivée au parking.

Toilettes situées après le portail de l'entrée à droite dans le 1<sup>er</sup> virage, accès par rampe pour les fauteuils roulants.



Près du nouveau stade et du bois de Bordeaux, s'étend le parc floral de Bordeaux Lac, créé en 1992 à l'occasion des Florales internationales. Alain Ponzo, directeur des espaces verts jusqu'en 1999 en assura la conception et la mise en œuvre. La colonne vertébrale du parc (24ha) fut la création d'un torrent de 250m : 300 tonnes de galets et pierres ramenés d'Argelès Gazost, près de Lourdes.

Cet endroit 100% artificiel est l'un des plus réussis du parc. Son originalité : une partie de cet immense espace est consacrée à dix villes jumelles.

Chaque cité a conçu son jardin autour d'un symbole identifiant : terrasses et oliviers pour Ashdod, jardin à l'anglaise pour Bristol, mauresque pour Casablanca, japonais pour Fukuoka.