



Du Pont de Pierre au Pont Jacques Chaban Delmas, du plus ancien franchissement de la Garonne à un des plus récents, cette boucle vous fera voyager dans le temps, des façades historiques du XVIIIème siècle aux aménagements les plus modernes de la ville. Tout le secteur traversé est classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, gage d'une magnifique balade au cœur du centre historique de la cité.



Point de départ : station de tram ligne B, C et D arrêts de bus du pôle d'échanges Quinconces à Bordeaux



Cette boucle au départ de la place des quinconces à Bordeaux est longue de 8km. Vous pouvez la parcourir en trois tronçons entre les stations de tramway :

- Tronçon 1 de Quinconces à Stalingrad
- Tronçon 2 de Stalingrad à Cité du vin
- Tronçon 3 de Cité du vin à Quinconces

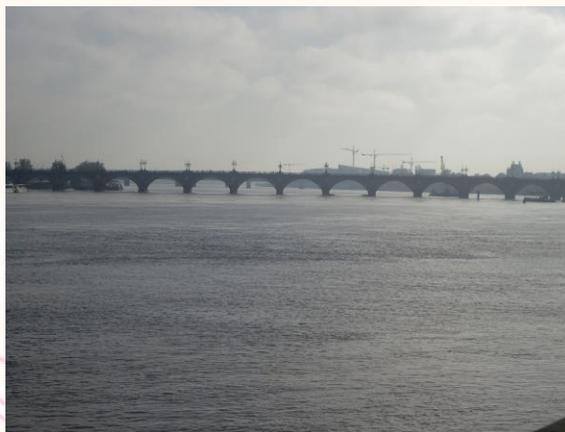




Tronçon 1 de Quinconces à Stalingrad 1,83km

Depuis la station de tramway, traverser la place sous les platanes entre les allées d'Orléans et de Munich en direction du fleuve. Traverser les quais et voies de tramway au carrefour à feu et approchez-vous de l'eau. Le cheminement est aménagé entre les gardes-corps et des carrés de plantations à la façon des jardins des simples du moyen-âge. En toutes saisons, les jardiniers de la ville y cultivent des plantes et des fleurs locales pour le plaisir de tous. Vous passez devant la place de la Bourse et le miroir d'eau. Continuez sur le quai. Sur votre gauche, se succèdent les pontons aménagés pour accueillir les paquebots de croisière. Bordeaux est une des dernières escales de centre-ville encore accessible pour les grands navires, elle est ainsi très prisée des croisiéristes avec une cinquantaine d'escales programmées chaque année. Quelques voiliers de prestige y accostent également occasionnellement comme l'Hermione ou le Belem.

Contournez la maison écocitoyenne par la gauche, laissez sur votre gauche l'allée qui conduit sous la 1^{ère} arche du pont de Pierre et prenez le trottoir qui monte vers le pont. Tournez à gauche pour passer dessus. Vous avez alors une belle vue sur la rive droite et la rive gauche en profitant de la courbe décrite par le fleuve qui a valu à Bordeaux le surnom de « port de la lune ». Vous pouvez reconnaître les toits pointus de la porte Cailhau, les flèches des cathédrales Saint Michel et Saint André et s'il fait beau, l'étonnante statue de la vierge Marie, au sommet de la tour Pey Berland. Arrivé au bout du pont, traverser le quai et dirigez-vous vers la station de tramway Stalingrad





Tronçon 2 de Stalingrad à la Cité du Vin 3,1km

Depuis la station de tramway, dirigez-vous vers le quai de Queyries, sans le traverser et descendez-le sur le trottoir côté ville jusqu'à l'allée de Serr. Traversez le quai au carrefour à feu puis la rue Sem. Vous passez devant l'ancienne gare d'Orléans et accédez à une plateforme d'où vous aurez une belle vue sur le pont de Pierre et les pontons d'accueil de bateaux de taille moyenne, croisière fluviale, le Batcub et autres navires de plaisance. Revenez sur la voie partagée piétons/vélos en bordure du quai et continuez sous les grands platanes. Par endroit, vous pouvez lire quelques plaques où figurent des textes poétiques d'auteurs célèbres. Sur votre droite, l'entrée du jardin botanique vous invite à le visiter. Ouvert en 2001, il présente une galerie des milieux où sont reconstitués les différents paysages de l'Aquitaine. A vocation scientifique et pédagogique, il a été conçu selon les principes du développement durable et une gestion rationnelle des ressources naturelles. Arrivé à l'entrée du parc aux Angéliques, rejoignez la voie verte et laissez les installations sportives sur votre gauche. Un peu plus loin, à droite, l'espace Darwin mérite aussi un détour. Aménagé dans l'ancienne caserne Niel, c'est un lieu alternatif où se mêlent brasserie, épicerie bio, espace de co-working, skate park, murs tagués, vieux mobil-home et jardin écologique...Le tout dans une sympathique ambiance de récup et d'économie solidaire. Plus loin, préférez la piste en enrobés à droite plutôt que la voie pavée. Vous longez alors les installations d'entreprises de réparation navale, rappelant la vocation initiale des lieux : toutes activités liées au transport maritime et fluvial. Arrivé en vue du pont, tournez à droite et complètement à gauche pour accéder à la bande réservée aux piétons et vélos. En traversant le pont, vous profitez de la vue sur les quais des deux rives et sur le fleuve majestueux. Entre autre, la silhouette futuriste de la cité du vin se détache sur votre droite. Arrivé au bout du pont, traversez la chaussée au carrefour à feu puis traversez le quai afin de parvenir à la station de tramway cité du vin.



Tronçon 3 de Cité du vin à Quinconces 2,3km

Depuis la station de tramway, traverser le quai et la chaussée du pont au carrefour à feu et longez le hangar de CapSciences en direction du fleuve. Vous êtes sur le quai de Bacalan, surnommé quai des Marques. Vous cheminez le long de l'eau et sur votre droite se succèdent boutiques et terrasses de cafés restaurants. Ils sont aménagés dans les anciens hangars réhabilités du port de Bordeaux. En effet sous le 2nd empire et jusque dans les années 1920, le port se développe côté nord, car au sud, le pont de Pierre empêche désormais la circulation des navires. Des quais verticaux sont construits pour l'accostage des bateaux et toute une série de hangars pour le stockage des marchandises le tout protégé par de hautes grilles. Aujourd'hui, les installations du port de commerce sont parties encore plus au nord, de Bassens à Ambarès, libérant ainsi tous ces espaces pour les activités urbaines. Le dernier hangar est le hangar 14, c'est un lieu d'expositions et d'événements bien connu. Vous arrivez alors quai des Chartrons. Ensuite, vous passez le skate park puis un parc de jeu pour enfants et le lieu du marché du dimanche matin. Sur votre gauche, vous aurez sans doute l'occasion de voir quelques paquebots de croisière fluviale amarrés au quai. Le temps d'un repas, d'un jour ou d'une semaine, ils vous proposent un tour sur la Garonne, l'estuaire de la Gironde ou la Dordogne. Au droit du cours Xavier Arnoz se dresse la bourse maritime, façade classique du XIX^{ème} siècle décorée de rostres en forme de bateau. Vous arrivez quai Louis XVIII. Les grands platanes vous signalent l'arrivée place des Quinconces, traversez alors le quai et les voies du tramway au carrefour à feu. Au bout de la place se dressent deux colonnes, de style néo-classique, elles symbolisent le commerce et la navigation. Traversez la place sous les platanes et rejoignez les stations de transports en commun.



Place des Quinconces

Réputée plus grande place d'Europe, la place des Quinconces tire son nom du positionnement des soldats du temps du puissant château Trompette, forteresse aménagée par Vauban, autant pour protéger la ville des invasions par le fleuve que pour surveiller l'impétueuse population bordelaise, encore peu soumise au roi de France.

Place de la Bourse

Symbole de l'apogée du port de Bordeaux, elle en était au XVIIIème siècle le centre névralgique. C'est l'intendant Tourny qui l'a conçue. Lors de l'aménagement des quais et du tramway, elle a été débarrassée de toute circulation automobile et un miroir d'eau lui fait face. Les bâtiments abritent aujourd'hui le musée des douanes et les locaux de la chambre de commerce et d'industrie de Gironde.

La Gare d'Orléans

Inaugurée en 1852, et alors fleuron de l'architecture néo-classique, elle était le terminus des trains en provenance de Paris. Les voyageurs en correspondance vers le sud devaient traverser le pont à pied ou en calèche pour se rendre à la gare Saint Jean qui n'était alors qu'une modeste bâtisse...En 1860, l'ingénieur Gustave Eiffel conçoit la passerelle métallique et la gare Saint Jean devient alors la gare centrale de Bordeaux. Privée de voyageurs, la gare d'Orléans devient une gare de marchandises, puis est sortie du réseau ferroviaire. C'est maintenant un complexe cinématographique, ayant su préserver toutes les façades dans leur apparence d'origine.

La Cité du vin

Elle a été conçue comme un site de loisirs unique dédié au vin en tant que patrimoine culturel, universel et vivant. Ce voyage spectaculaire autour du monde, à travers les âges dans toutes les cultures et civilisations, se termine par un tour en haut du belvédère pour admirer la vue panoramique sur Bordeaux.